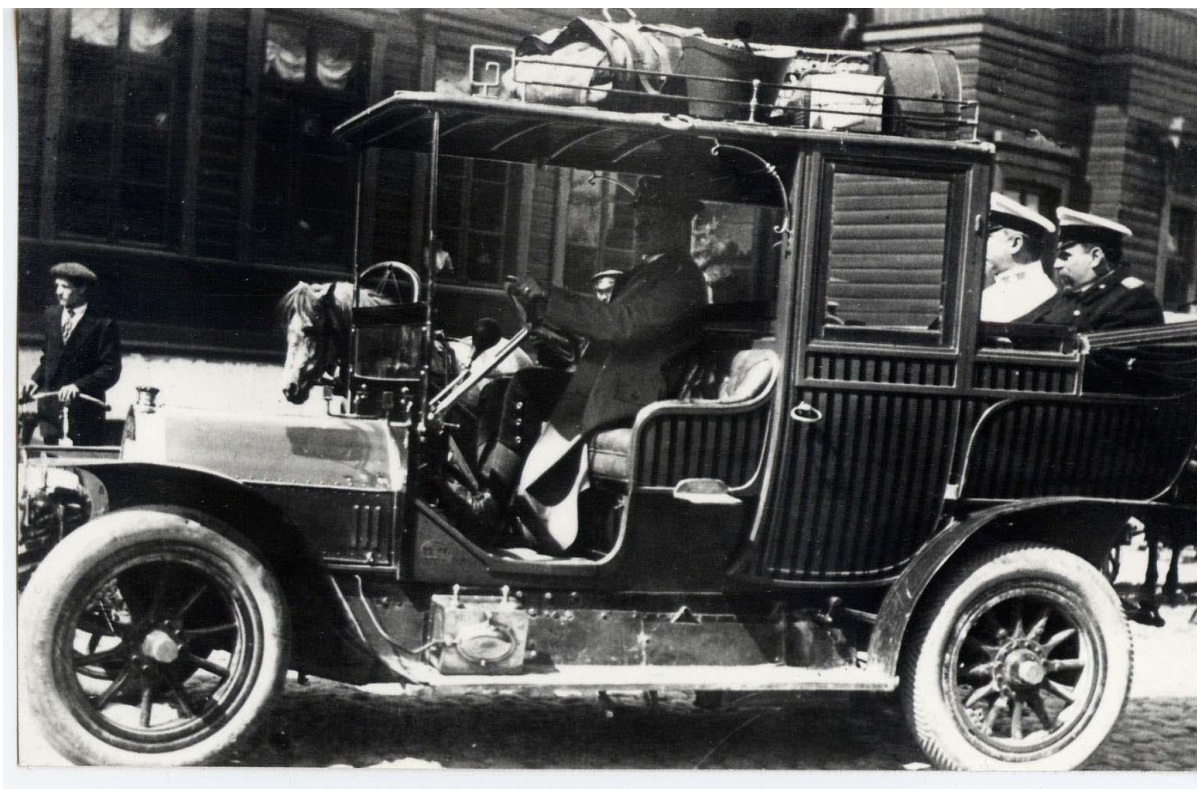


ТАРТУСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ И 300-ЛЕТИЕ РОМАНОВЫХ

/история старой фотографии/

В архиве Эстонского Музея Ретротехники¹ есть много интересных документов и фотографий. Нередко со старыми картинками связана какая-нибудь интересная история. Ниже пойдет речь о фотографии, которую я получил лет 15 назад от автора книги «От первого автомобиля до последнего извозчика» Валдеко Венде. Единственная информация, указанная на оборотной стороне была та, что фамилия стоящего слева велосипедиста была Ээнсалу. Кроме того видно, что фото снято перед зданием Тартуского железнодорожного вокзала.



Неизвестное фото Валдеко Венде.

В музее ведется исследовательская работа для создания базы данных об автомобилистах Эстляндской и Лифляндской губернии. В результате работы намечается издать книгу в формате биографического лексикона. Работа идет уже несколько лет и ясно, что со временем лица многих людей того времени запоминаются и становятся узнаваемыми. Так и с этой фотографией в один прекрасный день настала ясность – на заднем сидении автомобиля слева сидит никто иной, как вице-губернатор Лифляндской губернии князь Николай Дмитриевич Кропоткин.

Перед его именем можно было бы еще написать генерал майор, действительный статский советник, владелец имения Зегенвольд итд. Кроме того он был председателем Балтийского Автомобиль- и Аэроклуба.

Князь Кропоткин был заядлый автомобилист. Он участвовал во многих автопробегах, из которых самым известным было русско-шведское автомобильное состязание, посвященное Великой княгине Виктории Федоровне состоявшего с 25 июня по 2 июля 1913 года.²



Русско-шведское автомобильное состязание 1913 года. Посередине Великая княгиня Виктория Федоровна, справа губернатор Лифляндской губернии Николай Александрович Звегинцев, слева выглядывает князь Николай Дмитриевич Кропоткин. Фото „*Baltische Sport-Zeitung*“ 1913.

Итак, встает вопрос, когда и по какой причине мог университетский городок посетить чиновник такого ранга. Об автомобиле, изображенном на фотографии можно сказать, что это машина английской фирмы Хумбер с французским двигателем Де Дион Бутон.³ Модель 1908 года. Модель 1906 года, а тип кузова, так называемый докторваген (имя дано из-за популярности такой конструкции среди врачей). Верхним временным пределом могло быть начало I Мировой войны летом 1914 года. Какое же важное событие могло произойти в городе в этом временном промежутке?

Очевидно, что самое значительное государственное событие в этот период было 300-летний юбилей семьи Романовых. Из старых газет следует, что основная часть юбилейных мероприятий как в России, так и за рубежом, была запланирована на февраль 1913 года. Так это было и в Эстонии. Тартуская газета «Постимээс» (*Почтальон*) от 16 января 1913 года пишет:

«Как известно на своем вчерашнем заседании профессорский совет университета определил состав университетской делегации, которые 21 февраля сего года поедут в столицу на празднования 300-летнего юбилея династии Романовых. Выбрали делегацию в составе 3 человек: профессор, ректор Виссарион Григорьевич Алексеев, профессор Вернер Цеге фон Мантейфель и профессор Петр Павлович Пусторослев».

Виссарион Григорьевич Алексеев (1866–1943) был профессор чистой математики и ректор Тартуского университета 1909–1914. Преемником Алексеева на посту руководителя университета стал профессор уголовного права и декан юридического факультета Петр Павлович Пусторослев (1854–1928). На посту ректора он был 1915–1917 год. Тартуский Университет в это время назывался Юрьевским, а до 1893 года – Императорским Дерптским Университетом.



Виссарион Григорьевич Алексеев.
*Фото библиотеки Тартуского
Университета.*



Цеге фон Мантейфель.
Фото из частной коллекции.

Более подробно стоит рассказать о легендарном хирурге Цеге фон Мантейфеле. Вернер Максимилиан Цеге фон Мантейфель родился 1857 г. в родовом имении в Эстляндской губернии. Его отца звали Герман Густав Цеге фон Мантейфель, а мать Берта Генриетта Вилгельмине Паррот.⁴ Дедушкой по линии матери был известный врач и биолог, ректор Тартуского Университета (1831–1834) Фридрих Вилгельм Паррот, а прадед Георг Фридрих Паррот – первый ректор восстановленного по указу императора Александра I в 1802 году университета.⁵

Вернер Цеге фон Мантейфель окончил в 1886 году медицинский факультет Императорского Дерптского Университета, защитил в том же году докторскую диссертацию и затем многие годы работал профессором хирургии.⁶ Первую известность получил после опубликования в 1897 году статьи, где посоветовал хирургам при операциях пользоваться стерильными резиновыми перчатками. До этого оперировали в основном голыми руками, что часто было причиной инфекционных заражений. В 1903 г. Цеге фон Мантейфель успешно произвел первую в России операцию на сердце. Молодая девушка в любовных страданиях решила покончить собой и выстрелила себе из револьвера в грудь. Мантейфелю удалось извлечь пулю и девушка поправилась.

Во время Русско-Японской войны (1904–1905) Мантейфель возглавлял летучий отряд и госпиталь Государыни Императрицы Марии Федоровны, а также состоял консультантом-хирургом Красного Креста. Продолжая славные традиции Юрьевской

научной хирургической школы, он сыграл важную роль в развитии военно-полевой хирургии.

После войны Мантейфелю предложили должность придворного врача, но он предпочел вернуться на работу в родной университет. За заслуги Вернер Цейге фон Мантейфель получил звания почетного лейб-хирурга двора Е.И.В. и действительного статского советника, что равнялось званию генерал-майора.⁷

Хороший личный контакт с царской семьей, а главным образом с Императрицей Марией Федоровной, помог ему найти средства на ремонт и обновление университетской хирургической клиники. Главным же проектом, совершившимся при поддержке царской семьи, стало восстановление известной городской достопримечательности прозванного в народе «Чертовым мостом».⁸

Автором проекта нового железобетонного моста стал городской архитектор Арвед Эйхорн. Конец постройки запланировали на 1913 год, чтобы приурочить событие к юбилейным мероприятиям царской семьи.

Итак, настал февраль 1913 года. О празднованиях в Тарту пишет газета «Постимээс» от 22 числа (описываются события предыдущего дня):

«Уже со среды город в праздничном облиции. Городская ратуша, равно как и другие здания в центре города украшены еловыми венками и флагами. На витринах магазинов картины и бюсты государя и государыни. Кругом красно-сине-белый цвет ... В четверг уже с 9 часов утра улицы полны народа. К полудню на парадную площадь прибыла местная воинская часть. За ними шагали гимназисты, городская школа со своим музыкальным хором, ученики начальных школ, пожарные команды, а также студенческие организации со своими флагами. У ратуши прошел молебен по Греко-католическому стилю. Затем объединенный музыкальный хор школьников, военных и пожарников исполнил государственный гимн, покинув затем парадную площадь церемониальным маршем.



Празднования 300-летнего юбилея Романовых в Тарту.

Фото – Эстонский киноархив.

Вечером город сиял в праздничном освещении. Особенно красива была ратуша и фасады общественных зданий. На окнах горели свечи. На улицах было поистине столпотворение. В клубе "Друг трезвости" показали пленку и прочитали лекцию об истории царствования Романовых.

В местном университете торжественное собрание началось в 7 часов вечера. Актный зал был полон слушателей. После вступительной речи профессора Царевского военный оркестр сыграл государственный гимн, который слушали стоя. Затем выступили еще несколько университетских профессоров.

Во всем городе царил вчера примерный порядок, и это не смотря на то, что в центре города собралось огромное количество людей».

Как видно из статьи, ни слова не говорится о визите вице-губернатора и его участии в торжествах. Когда же князь Кропоткин мог посетить Тарту? Когда же именно состоялось открытие «Чертового моста»? По одежде людей на фотографии можно предположить, что это может быть лето или ранняя осень.

Приходится дальше листать старые газеты. Поскольку строительство моста было тесно связано с университетом, то следующим временным ориентиром могло бы быть начало учебного года. И вот наконец, удача! Газета «Постимээс» от 2 сентября 1913 года пишет:

«Вчера освятили мост посвященный императору Александру I. Лет 10 назад был разобран так называемый «Чертов мост» и наш город остался без достопримечательности, а также без важного соединения между горками Домского парка. Профессор Вернер Цеге фон Мантейфель предпринял необходимые шаги, дабы восстановить важную достопримечательность города. Он обратился с просьбой о содействии к Его Императорскому Величеству. Государь и императрица Мария Федоровна пожертвовали из своих личных сбережений сумму, которая вместе с собранными ранее средствами позволила начать постройку нового моста.



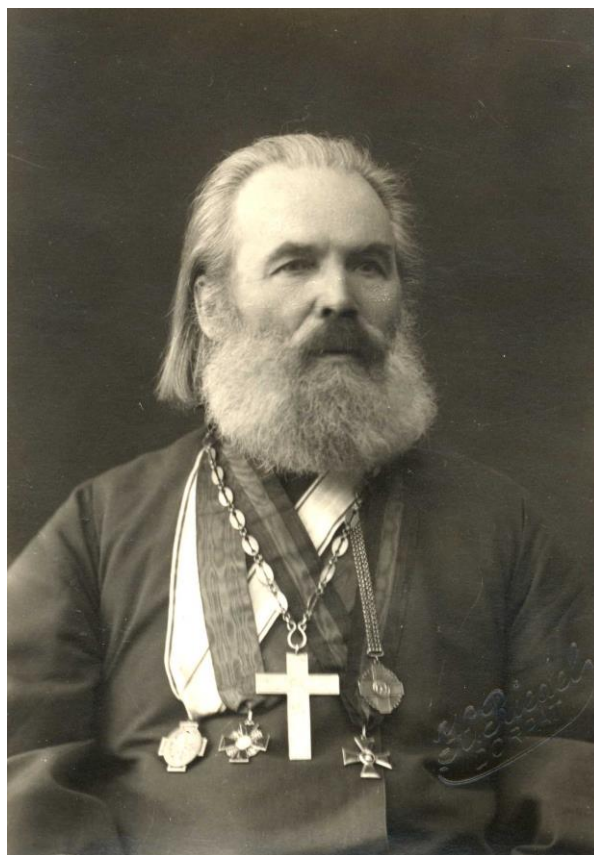
Торжественное открытие моста Александра I.
Фото – Эстонский киноархив.

Новый освященный мост посвятили императору Александру I. Освящение моста провел университетский священник, проректор, профессор богословия Арсений Семенович Царевский.

В церемонии принял участие вице-губернатора Лифляндской губернии. Помимо него присутствовали разные высшие чины, университетские профессора, представители государственных учреждений, воинских частей и дворянства.

Со своими флагами прибыли делегаты студенческих корпораций. К последним с «Ангельского моста», где в тот же день был установлен барельеф Георга Фридриха Паррота, обратился профессор Цеге фон Мантейфель. Он рассказал о заслугах Паррота, а затем призвал студентов исполнить старую академическую песню „*Gaudeamus igitur*“. Этой песней завершилось праздничное мероприятие».

Барельефы установили и на «Чертском мосту» – по бокам моста прикрепили два бронзовых медальона – портрет Императора Александра I и текст «*Alexandro Primo*» с одной и венки, обрамляющий даты 1613–1913, с другой стороны. Автором барельефов была художница и скульптор Констанс фон Ветер-Розенталь.



Арсений Семенович Царевский.
Фото библиотеки Тартуского
Университета.

Дальше газета пишет:

«Вице-губернатор Лифляндской губернии князь Николай Дмитриевич Кропоткин, прибывший в наш город в субботу вечером на автомобиле, посетил вчера городское и уездное полицейское управление, где ознакомился со списками резервистов. Кроме того он посетил местные больницы, принял участие в церемонии открытия моста Императора Александра I и побывал на сельскохозяйственной выставке «Северо-Лифляндского крестьянского общества». Вице-губернатор покинул Юрьев сегодня до обеда».

Итак, теперь можно с определенностью сказать, что фотография сделана до часу дня 2 сентября 1913 года перед отъездом вице-губернатора в Ригу. Рядом с ним сидит Юрьевский уездный начальник Иван Спиридонович Жолткевич.⁹ Еще можно добавить, что шофером у Николая Дмитриевича был эстонец Давид Рийман.¹⁰

Хотя название моста часто связывают с именем Мантейфеля (по-немецки *Teufel* – черт), из старых газет явствует, что название это более раннее и скорее всего, дано мосту, отличавшимся во все времена хорошим чувством юмора, студентами в противовес находящегося рядом «Ангельскому мосту».

Живописный Домский холм, на горках которого расположены оба моста, является частью университетского комплекса. В уцелевшей части Домского собора была старая

университетская библиотека (сейчас там музей). Большинство зданий на Домском холме связаны с медицинским факультетом, там же работал и Цеге фон Мантейфель.

Затрудняюсь предположить, сколько вообще было в связи с юбилейными мероприятиями возведено памятников или строений и сколько из них сохранилось на сегодняшний день но, по крайней мере, в маленьком уютном университетском городе Тарту, стоит до сих пор этот мост во всей своей красе как хорошая память о событиях столетней давности.

Думаю, что сейчас, когда недалеко новая круглая дата, подходящее время подумать, как надлежащим образом отметить юбилей.



Мост Императора Александра I – январь 2013 года. *Фото автора.*

Примечания

1. <http://www.tehnikamuuseum.com/>
2. Ежегодник Балтийского Автомобиль- и Аэроклуба. Рига, 1914. С. 3, 17-22.
3. Bersey W.C., Foucard W.V. A list of motor cars, light cars, and cycle cars. The technical publishing company, Ltd. London, 1914. P. 52.
4. Genealogisches Handbuch der baltischen Ritterschaften, Teil 2, 1: Estland, Bd.:1, Görlitz, 1930, S. 629-631.
5. Тартуский университет один из старейших в Европе – основан в 1632 году. В 1710 году, после сожжения города, был закрыт. Деятельность университета была восстановлена в 1802 году по указу императора Александра I. Первым ректором вновь открытой высшей школы стал Георг Фридрих Паррот – активный организатор восстановления университета. См.: Илометс Т., Паламетс Х. Тартуский Государственный Университет 350. Таллинн, 1982. С. 7-10.
6. Hasselblatt A. Academicum der Kaiserlichen Universität Dorpat. Dorpat, 1889. S. 749.
7. Toomsalu M. Maximilian Friedrich Werner Zoëge von Manteuffel. Tartu, 2007. L. 1-40.
8. На Домском холме в непосредственной близости друг от друга находятся два достопримечательных моста – «Ангельский мост» и «Чертов мост».
9. Гос. архив Эстонии. Наряд Юрьевского уездного полицейского управления. Ф. 330. Оп. 1. Д. 2060. Л. 128.
10. Гос. архив Эстонии. Дело канцелярии лифляндского губернатора. Переписка об автомобильной езде. Ф. 296. Оп. 7. Д. 3639. Л. 79.

Рэне Леволл

Магистр естественных наук

Заведующий Эстонского Музея Ретротехники